

Debreceni Örmény Néptáncgyűttes

Az Együttes 1999. szeptemberében jött létre a Debreceni Örmény Kisebbségi Önkormányzat kezdeményezésére.

A gyermek néptáncgyűttes Debrecen, Böszörményi úti Általános Iskola tanulói. Betanító tanáruk Péterné Nagy Ágota.

A ruhákról röviden:

A kék ruha: menyecske ruha.

A fehér: ünneplő gyermek ruha.

A ruhák tervezése, hímzése igen nehéz feladat volt, hisz a korhű ruhák néprajzi gyűjtések alapján készülhettek el. Szorgalmas kezek munkáját dicséri, a”katona feleségek fejdísz, sapkája”, amely látványában, gazdagságában az öltözék teljes pompáját tárja a szemlélők elé.

A Debreceni Örmény Néptáncgyűttes első a magyarországi örmény kisebbségek körében. Sikerekkel, egyre bővülő örmény néptáncsokkal mutatkoznak be.

Debreceni Örmény Néptánc Együttes bemutatása

Az Együttes 1999. szeptemberében jött létre a Debreceni Örmény Kisebbségi Önkormányzat kezdeményezésére.

A gyermek néptánc együttes Debrecen, Böszörményi úti Általános Iskola tanulói.
Betanító tanár Péterné Nagy Ágota.

A gyerekek hatalmas lelkesedéssel készültek az örmény kisebbség karácsonyi ünnepségre, ahol először mutatkoztak be. Az örmény hagyományápoló farsangi bálon már az örmény viseletben táncolva arattak sikert. Ahogyan bővült az örmény tánc tudásuk, úgy kerültek egyre közelebb az örmény kultúrához, s lettek kíváncsiak a távoli tájra, lakóira, történelmére, hagyományaira.

Az idei nyár elejétől több felkérésnek tettünk örömmel eleget, Budapesten Zuglóban, Kőbányán a Pataki Művelődési Központban, a József Attila Művelődési Központban, az Erzsébet téren léptünk fel kisebbségi fesztiválokon.
Szűkebb hazánkban Debrecen is több alkalommal mutatkoztunk be.

Örmény táncok leírása:

- Három női tánc

Jellegzetességük: - finom, kecses mozdulatok

- a kéz és felsőtest mozgása, szerény

- a legtöbb esetben az örmény nőre jellemző visszafogottság, tartózkodó magatartás.

A tánc neve

származási helye

- 1., Henzeli (nem fordítható)
- 2., Cachkapundzs (virág csokor)
- 3., Örmény táncmotívumok

Garni vidéke

Cachkodzor vidéke

Mus vidéke (a történelmi Örményország, Törökország területén található)

A leány ruhákról röviden:

- **a kék ruha:** menyecske ruha
- **a fehér ruha:** ünneplő gyermekruha
- **a fiú ruha:** ünneplő gyermek viselet.

A ruhák tervezése, hímzése igen nehéz feladat volt, hisz a korhű ruhák néprajzi gyűjtések alapján készítettük el. Szorgalmas kezek munkáját dicséri „a katona feleségek fejdísz, sapkája”, amely látványában, gazdagságában az öltözék teljes pompáját tárja a szemlélők elé!
A jelenlegi néptánc csoport 12 lányból és 5 fiúból áll.

A kísérők száma mindig az adott helyzettől függően változik. (5 fő)

A Debreceni Örmény Néptánc Együttes első a magyarországi örmény kisebbségek körében Sikerekkel, egyre bővülő örmény néptánc csokorral mutatkoznak be.

Együttesünk a Debreceni Örmény Néptánc Együttes 1999 őszén 9 fővel alakult. 2000 nyarától több kisebbségi fesztiválon léptünk fel Budapesten és szülővárosunkban, Debrecenben, ahol különböző rendezvényeken arattunk sikert. Együttesünk műsora és létszáma folyamatosan gyarapodott. Ma 13 lány és 4 fiú tagunk van, átlagos életkoruk 12 év.

Táncaink történelmi háttere

Az örmény fennsík a XV. Századig, a tengeri hajózás megindulásáig földrajzi-gazdasági szempontból kulcsfontosságú volt. Itt haladtak keresztül a legfontosabb kelet-nyugati, ill. észak-déli irányú kereskedelmi útvonalak. A terület birtoklásáért az Örményországtól keletre ill. nyugatra szerveződött birodalmak vívtak kegyetlen harcokat. Így a jellemző foglalkozások: kereskedő, katona, kézműves.

A táncokban és a ruhákban e kor kettőssége tükröződik: gazdagság és kifinomult tudás- a női viseletekben, és katonás egyszerűség, praktikum- a férfiak ruházatán.

A viseletek leírása

A lányok ruhája fehér és kék színű. A fehér ünneplő gyermekruha, a kék menyecske ruha. A viseletekhez gazdagon hímzett kötény, illetve „kabátka” tartozik, a sapka a katonafeleségek fejdíszé- szorgos kezek munkája nyomán egyedi.

A korhű ruhák néprajzi gyűjtések után, eredeti dokumentumok alapján lettek megtervezve és elkészítve.

A fiúk fekete mellénye ugyancsak kézzel hímzett, hozzá széles derékpánt, jellegzetes rakott nadrág és fehér állógalléros ing tartozik.

Örmény táncok leírása

A női táncok jellegzetességei:

- Finom, kecses mozdulatok.
- A kéz kifinomult, szerény mozgása.
- A felsőtest mozgása visszafogott.

Legtöbb esetben az örmény nőre jellemző visszafogottság, tartózkodó magatartás sugárzik a mozdulatokból.

A férfi táncokat jellemzi:

- A lábak fürge, virtuóz munkája.
- A felsőtest büszke, feszes.
- A karok munkája lendületes.

Táncaink

CACHAPUNDZS (virágcsokor) Cachkodzor vidéke.

A név önmagáért beszél. Ebben a táncban az ember maga a természet.

PERT vegyes tánc Örményországból.

Ötvözi a női táncok sajátosságait a férfiak virtuskodó, büszke „kartáncával”, egy ritmusba olyasztva az összetartozókat. A tánc során a folyamatosan változó, alakuló kaleidoszkóp- a szétváló és egybeolvadó sorok- az élet állandó körforgását tükrözi.

HENZELI(nem fordítható)származási helye Garni vidéke.

A tánc a katonafeleségek magányát, várakozását, a női sorsközösséget, egymásra utaltságukat dolgozza fel.

ÖRMÉNY TÁNC MOTÍVUMOK Mus vidéke (a történelmi Örményország, Törökország területén található).

Az ünnepek vidám hangulatát idézi az örmény nőkre jellemző visszafogottsággal, bájjal.

SARDAVABAD

Az évődés, az egymásra találás és a közös mulatozás tánca. A távolságtartás és a visszafogottság egyaránt érvényesül. A párok közti vonzalom mágnesként tartja távol és vonzza őket.

ARARÁT

VI. ÉVFOLYAN
3. SZÁM (84.)
2000
MÁRCIUS 31

Երկը, մաջարքը հայրենի
Հողն է կանչում, ու չէ քանի,
Ընտրի՞ր- ազա՞տ ես ապրելու,
Թե՞՝ ճորտի պես հեղ ես հյու:
Երգվենք աստծուն հունգարների
Առհավել,
Մենք աշխարհում ճորտ չենք լինի
Այսուհետ:

Մեր պապերին այս աշխարհում
Մենք պատասխան ունենք տալու,
Մտքկազմած հողի գրկում
Դռներն նրանք հանգիստ ու քուն:
Երգվենք ասածուն հունգարների
Առհասկառ,
Մենք աշխարհում ճորտ չենք լինի
Ալառիկներ:





















BELVÁROSI NYÁRI FESZTIVÁL

PESTI TV
ÉVÉSZET

OTB
BANK





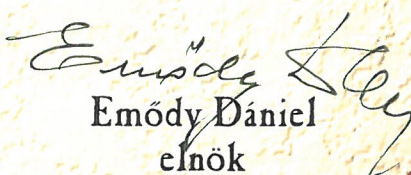
KLEVÉL

Örömeny Kisebbségi
Önkormányzat Tánccsoportja
.....

részére

a „Pro Patria” Alapítvány
Simonyi Óbester
Regionális Szervezetének
támogatásáért.

Debrecen, 2004. dec. 10.


Emődy Dániel
elnök

A „Pro Patria” Alapítvány Kuratóriuma

az örmény nemzeti kultúra népszerűsítéséért, nemzeti értékeik
megőrzéséért, bemutatásáért, sok éves magas színvonalú
néptáncművészetük elismeréséül

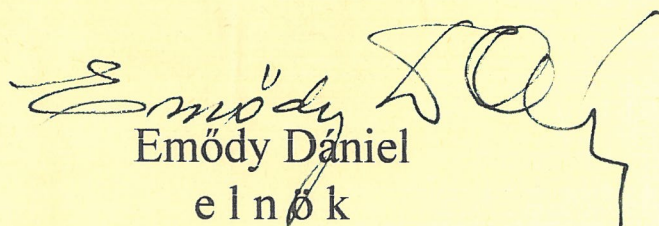
az

Örmény Néptánc Együttesnek

NÍVÓDÍJAT

adományoz.

Debrecen, 2004. évi december hó 10.-én.


Emödy Dániel
elnök

